

La part du signe



©Bertrand Flachot, *Excroissance*, 2022

Le langage graphique de Bertrand Flachot est un vagabondage poétique à la lisière du dessin, de la photographie et de l'installation : cette déambulation cursive qui s'apparente à une forme d'écriture se déploie, entre figuration et abstraction, au bord du sens et du langage. Elle semble n'avoir pas d'autre mobile que sa prolifération linéaire dans l'espace.

François de Coninck

Vernissage le jeudi 17 septembre de 18h à 21h
Exposition du 18 septembre au 17 octobre 2026
vendredi et samedi de 14h à 18h

Odradek résidence

35 rue Américaine, 1060 Bruxelles